

Abordaje docente para el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años en dos instituciones educativas

Teaching Approaches for the Development of Emotional Intelligence in Children Aged 4 to 5 in Two Educational Institutions

María Jennifer Andrea Patiño Morán

Instituto Nacional de Educación Superior “Dr. Raúl Peña”, Paraguay

ORCID ID: 0009-0005-9966-410X

jennifer.andrea.patino@gmail.com

Andrea Francisca Peralta Caballero

Instituto Nacional de Educación Superior “Dr. Raúl Peña”, Paraguay

ORCID ID: 0009-0002-9946-0965

peraltaandreafrancisca@gmail.com

RESUMEN

El estudio analizó el abordaje docente para el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 4 a 5 años. El enfoque utilizado fue cualitativo, siendo su alcance descriptivo con el diseño de investigación no experimental. La unidad de análisis estuvo conformada por 4 docentes del jardín turno tarde, la recolección de datos se realizó a través de instrumentos de observación estructurada, y entrevista semiestructurada, el tiempo que duró fue de 10 días en las dos instituciones educativas, para la recolección de datos confiable se utilizó la lista de cotejo y guías de preguntas. Con relación a los objetivos específicos, se visualizó el cumplimiento de las técnicas, actividades y los recursos apropiados, dentro de las dos instituciones educativas. Los principales hallazgos fueron que la mayoría de las docentes ejecutaron la utilización de dinámicas de relajación, el uso de recursos tecnológicos, el semáforo y panel de las emociones. Además, se visualizó la implementación de juegos simbólicos y juegos cooperativos, ayudando a los niños a poder exteriorizar sus sentimientos y el trabajo en equipo. Con esta investigación se verificó la importancia de trabajar la Inteligencia Emocional en los niños dentro de las instituciones educativas.

Palabras Clave: inteligencia emocional, técnicas, planificación docente, actividades, recursos.



Este artículo está publicado con acceso abierto bajo una Licencia Creative Commons
Autor correspondiente: María Jennifer Andrea Patiño Morán, e-mail: jennifer.andrea.patino@gmail.com

Cómo citar este artículo: Patiño Morán, M. J. A., & Peralta Caballero, A. F. (2026). Abordaje docente para el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años en dos instituciones educativas. *Aula Pyahu - Revista de Formación Docente y Enseñanza*, 4(7), 45-60. <https://doi.org/10.47133/rdap2026-47art4>

ABSTRACT

The study addressed the topic of “Teaching approaches for the development of emotional intelligence in children aged 4 to 5 years.” The approach used was qualitative, with a descriptive scope and a non-experimental research design. The unit of analysis consisted of four teachers from the afternoon shift at the kindergarten. Data collection was carried out using structured observation instruments and semi-structured interviews. The study lasted 10 days in the two educational institutions, and a checklist and question guides were used to ensure reliable data collection. With regard to the specific objectives, compliance with the appropriate techniques, activities, and resources was observed within the two educational institutions. The main findings were that most teachers implemented relaxation techniques, the use of technological resources, the traffic light system, and the emotions board. In addition, symbolic and cooperative games were implemented, helping children to express their feelings and work as a team. This research confirmed the importance of working on emotional intelligence in children within educational institutions.

Keywords: emotional intelligence, techniques, teaching planning, activities, resources.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación caracteriza el abordaje que implementan los docentes para el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años, en dos instituciones educativas, este estudio se realizó durante el año 2022. El estudio propuso observar las estrategias o metodologías que las docentes aplican para motivar al niño a sentirse seguro de sí mismo y poder expresar su mundo interior a través de la inteligencia emocional. Se puede comprender también que la inteligencia emocional es una de las competencias fundamentales a ser desarrolladas durante la primera infancia ya que se configuraba a partir de la capacidad de reconocimiento y expresión de las propias emociones, además de la identificación de las mismas con el fin de poder establecer relaciones interpersonales asertivas.

En efecto, tuvo como propósito conocer el trabajo que se realiza en el aula si incluyen técnicas y actividades sobre la inteligencia emocional. Por esta razón, tiene como principal objetivo ver el abordaje que se implementa para el desarrollo de la inteligencia emocional, desde las competencias emocionales, la conciencia emocional, la regulación emocional, la autogestión, la inteligencia interpersonal, las habilidades y el bienestar de cada niño.

Según Gardner (1994) como se citó en Suarez et. al (2010) «la inteligencia involucra la capacidad para resolver problemas y para crear productos culturales. Desde este punto de vista, la inteligencia es un concepto plenamente relacionado con la creatividad» (p. 84). Se puede decir que la inteligencia representa una manera de conocer el mundo, pues cada niño/a cuenta con un perfil de inteligencia propio. Cuando escuchamos al niño tenemos que valorar cómo se comunica, qué comprende, qué dice y cómo lo dice y en este orden porque es más grave que un niño no tenga el deseo comunicativo. Las técnicas de inteligencia emocional son una herramienta indispensable para asegurarnos bienestar y éxito en todo lo que hacemos.

Es loable mencionar que diversos estudios permiten comprender la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional desde las primeras etapas de la educación inicial. En ese orden de ideas, Rodríguez et al. (2021) argumentan que el desempeño docente juega un rol fundamental para el fortalecimiento en el proceso de desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y niñas, destacando que la planificación de estrategias pertinentes son el principal medio para la generación de los ambientes emocionales oportunos para dicho desarrollo. Es así como también, Barturén et al. (2022) subraya que la aplicación de estrategias que parten de actividades lúdicas permite potenciar el reconocimiento y la regulación de las emociones en los niños de esta franja etaria.

Actualmente las docentes del preescolar deben de enseñar, reconocer adecuadamente el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños como una rutina diaria para saber cómo se sienten los niños y las niñas, adecuando estrategias que puedan implementar en la hora de clase, ya que es muy importante que los niños conozcan sus emociones a través de las diversas actividades en todas las dimensiones. La manera más adecuada y divertida de educar en emociones a un niño, es a través del juego, que les permita ir incorporando recursos adecuados que luego generaliza en su vida cotidiana.

Damasio (2018) afirma que:

Las emociones, en última instancia, son traducciones del entorno externo o interno: traducciones de información percibida y que se utilizan para la acción. En este sentido, las emociones son fenómenos de sobrevivencia (del individuo y de la especie). Partiendo de un supuesto tiempo evolutivo, es decir, de la continuidad de las especies y de la necesidad de sobrevivir, las emociones no son productos culturales. (p. 13,14)

A partir de esta perspectiva, surge la siguiente interrogante: ¿Qué abordaje implementan los docentes para el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años, en dos instituciones educativas?, por lo cual, se ha definido el objetivo general de caracterizar el abordaje que implementan los docentes para el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años, en dos instituciones educativas, con los siguientes objetivos específicos: Conocer las técnicas que utilizan los docentes para el abordaje del desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años, en dos instituciones educativas; describir las actividades que realizan las docentes para el abordaje del desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años, en dos instituciones educativas, y, por último, identificar los recursos que utilizan las docentes para el abordaje del desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años, en dos instituciones educativas.

En consecuencia, es destacable también que a pesar del reconocimiento de la relevancia que posee el desarrollo de la inteligencia emocional en la educación inicial, es necesario el abordaje de la incorporación sistemática en la planificación y ejecución de la práctica docente de manera a comprender este proceso como uno de los pilares fundamentales para la convivencia y bienestar infantil.

METODOLOGÍA

En esta investigación se tuvo en cuenta el enfoque cualitativo con un diseño no experimental de carácter transversal en el 2022. «El enfoque cualitativo evalúa el desarrollo natural de los sucesos, es decir, no hay manipulación ni estimulación con respecto a la realidad» (Corbetta, 2003, como se citó en Guzmán, 2021, p 19-31). Por lo tanto, la metodología que se utilizó es el enfoque cualitativo, mediante la observación se recolectaron datos según los objetivos indicados mediante el proceso de investigación utilizando la observación y la entrevista.

Para Hernández Sampieri (2014), el diseño no experimental se divide tomando en cuenta el tiempo durante se recolectan los datos, estos son: diseño transversal, donde se recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único, su propósito es describir variables y su incidencia de interrelación en un momento dado, y el diseño longitudinal, donde se recolectan datos a través del tiempo en puntos o periodos, para hacer inferencias respecto al cambio, sus determinantes y sus consecuencias. Durante la observación se utilizó el diseño no experimental transversal, debido a que se recolectaron datos en un tiempo determinado sin

intervenir en el ambiente en las aulas de las escuelas María Auxiliadora y Flos Carmeli, por lo que no hubo manipulación de variables. Las instituciones educativas de las cuales forman parte las unidades de análisis han sido seleccionadas a partir de la disponibilidad para la participación en la investigación y por contar con las aulas de educación inicial integradas por estudiantes de 4 a 5 años, destacando también que se ha procedido a solicitar una autorización formal previa para las visitas a las mismas.

Según Bisquerra (2012) por el problema y los objetivos planteados, «el presente trabajo es una investigación cualitativa descriptiva, por lo que debe señalarse que los instrumentos utilizados fueron la entrevista, la observación y notas del campo» (p. 330). Hernández Sampieri (2014) afirma que «la investigación descriptiva busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de la persona, grupo, comunidad o cualquier otro fenómeno que se analice. Describe la tendencia de un grupo población» (2010, p.80)

Arias (2006) menciona que «la investigación descriptiva consiste en la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo con el fin de establecer su estructura y comportamiento. Los resultados de este tipo de investigación se ubican en su nivel intermedio en cuanto a la profundidad de los conocimientos» (p. 24). Como se mencionó la investigación descriptiva trata de recoger información de manera individual o grupal de acuerdo a las categorías ya citadas y de esta forma analizar si se cumplen adecuadamente los objetivos predeterminados para la investigación.

El trabajo, está compuesto por la siguiente unidad de análisis: 4 docentes del Jardín Turno Tarde. También forma parte como objeto de análisis la planificación docente. Se puede destacar que los criterios de selección fueron; desempeñarse como docentes de dicho nivel y ciclo, aceptación voluntaria de participar en la investigación y encontrarse en el ejercicio de la docencia durante el periodo en el que se desarrolló la investigación. El análisis de las planificaciones ha sido parte de una fuente documental complementaria para la identificación de las estrategias y recursos destinados al desarrollo de la inteligencia emocional en el nivel mencionado.

Según Arias (2006) «se entenderá por técnica de investigación, el procedimiento o forma particular de obtener datos o información» (p. 67). En ese orden de idea para la recolección de datos se utilizó la técnica de la observación estructurada, entrevista de forma semiestructurada para obtener datos e información necesaria y el análisis documental. Fidiás Arias (2012) menciona que la observación estructurada «es aquella que además de realizarse en correspondencia con unos objetivos, utiliza una guía diseñada previamente, en la que se especifican los elementos que serán observados» (p.73).

La entrevista, semi- estructurada, aun cuando existe una guía de preguntas, el entrevistador puede realizar otras no contempladas inicialmente. Esto se debe a que una «respuesta puede dar origen a una pregunta adicional o extraordinaria. Esta técnica se caracteriza por su flexibilidad». (Fidiás Arias 2012, p.74). De este modo los instrumentos que se utilizaron durante la observación estructurada y la entrevista de forma semiestructurada para obtener datos efectivos, confiables son la lista de cotejo para la observación y análisis documental y la guía de preguntas para obtener resultados de acuerdo con lo que se quiere saber. Cabe considerar, por otra parte, que el instrumento de recolección de datos «es cualquier recurso, dispositivo o formato (en papel o digital), que se utiliza para obtener, registrar o almacenar información» (Arias, 2006, p. 68). En efecto, es loable mencionar que los instrumentos fueron sometidos a una validación por medio de un juicio de expertos en el cual se evaluó la pertinencia y coherencia de los ítems de cada instrumento en correspondencia con

las categorías definidas a partir de los objetivos de la investigación. La recolección de los datos se ha llevado a cabo durante 10 días en las instituciones que formaron parte del estudio, considerando también la revisión sistemática de las planificaciones de los docentes.

RESULTADOS

En primera instancia, es loable detallar que, a partir de la recolección de los datos a través de las diferentes técnicas, se ha procedido al análisis sistemático de los mismos a la luz de cada una de las categorías definidas, destacando que en lo que respecta a las entrevistas, estas fueron grabadas con la autorización de los entrevistados y posteriormente transcritas con base en la guía predefinida. En cuanto al análisis documental, se ha implementado una lista de cotejo en carácter de matriz para ordenar la información visualizada en las planificaciones, además de utilizar una lista de cotejo similar para clasificar los resultados de la observación según las diferentes categorías de análisis definidas, para realizar la triangulación correspondiente.

Hallazgos de la entrevista

Categoría: Técnicas para trabajar la inteligencia emocional

La docente 1 entrevistada de la Escuela Privada “María Auxiliadora”, menciona que es importante trabajar la inteligencia emocional de los alumnos ya que de este modo los niños podrán identificar, conocer y por sobre todo expresar lo que sienten. Es por ello que las emociones influyen en la capacidad del razonamiento y la toma de decisiones. En otras palabras, la docente considera que las emociones forman parte muy importante del proceso de aprendizaje enseñanza de los niños.

La técnica que utiliza para trabajar la inteligencia emocional es que los niños se expresen oralmente cómo se sienten utilizando como estrategia el semáforo de las emociones en el día utilizando como fondo músicas relajantes esta técnica utiliza al inicio del desarrollo de la clase. Por su parte la docente 1 menciona que incluir las técnicas para trabajar la inteligencia emocional contribuye a mejorar las emociones jugando un papel importante en el día a día y en las decisiones que se toman a diario, así como a fortalecer los vínculos con las personas que los rodean.

Por otra parte, se observa que la docente 1 plantea técnicas utilizando el semáforo de las emociones, técnicas de relajación para que los niños puedan expresar oralmente cómo se sienten día a día. En cuanto a la docente 2 entrevistada de la Escuela Privada “María Auxiliadora”, menciona que es importante incorporar la inteligencia emocional en el proceso de enseñanza aprendizaje ya que un niño que está en un conflicto emocional difícilmente pueda aprender.

En relación con la idea anterior la docente 2 concuerda con la docente 1, mencionando que las técnicas que utilizan es la dinámica de relajación donde incorpora el semáforo de las emociones, para que los niños conozcan las emociones y saber cómo gestionarlas es algo que se debe trabajar en todo momento.

Ahora bien, la docente 2 plantea que incluir las técnicas para trabajar la inteligencia emocional contribuye a mejorar el desempeño escolar ya que un niño que está emocionalmente estable aprende mejor focalizando su atención. Evidentemente se pudo comprobar que la

docente 2 plantea la misma técnica que utiliza la docente 1 para que los niños puedan expresar cómo se sienten en el día para que de esta manera puedan trabajar la inteligencia emocional.

Con respecto a las técnicas que se utiliza la docente 3 de la Escuela Jardín de Infantes-Preescolar Flos Carmeli para trabajar la Inteligencia Emocional durante el proceso de enseñanza aprendizaje son los cuentos con títeres y el teatro, además de la técnica de relajación con música. También menciona que es conveniente e importante desarrollar la inteligencia emocional en los niños puesto que se observa la madurez emocional de cada niño/a. Al respecto, la docente menciona que utilizar herramientas digitales le ayuda a que las clases se desarrollen de manera más interactiva y dinámica.

La docente 4 de la Escuela Jardín de Infantes-Preescolar Flos Carmeli, destaca la importancia de la inteligencia emocional en la sala de clases para formar niños capaces de enfrentar los retos de la vida de manera positiva. Menciona que las técnicas que utiliza para trabajar la inteligencia emocional son la dramatización, relajación y expresión libre con las artes plásticas.

Finalmente es importante resaltar que las docentes proponen y plantean técnicas para el desarrollo de las clases, donde los niños pueden expresar sus sentimientos durante la realización de las actividades.

Tal como indicaron las docentes las técnicas ayudan a estar relajados y son esenciales para que el niño aprenda, ya que si se encuentran en conflicto no logran concentrarse es por ello que las mismas utilizan técnicas tales como la dinámica de relajación, dramatización, expresión oral utilizando el semáforo de las emociones, cuentos con títeres, expresión libre a través de dibujos y pinturas, estas técnicas mencionadas ayuda a los niños a poder fortalecer vínculos con su entorno social y consigo mismo. Mediante lo investigado varios autores afirman que las técnicas son un conjunto de estrategias planificadas por los docentes para transmitir aprendizaje en los niños, utilizando varias estrategias ya mencionadas anteriormente.

Categoría: Actividades para trabajar las emociones y las expresiones.

En primer lugar, la docente 1 de la Escuela Privada “María Auxiliadora” describe las actividades que realiza para desarrollar la inteligencia emocional en los niños, como la utilización de los cuentos digitales, el rincón de cuentos con títeres de tal manera que los niños expresen cómo se sienten. Por su parte menciona la utilización de los ámbitos y dimensiones para trabajar la inteligencia emocional incorporando “así es mi desarrollo personal y social” como la identidad y la autonomía.

Sin duda la docente 1 propone actividades para que los niños participen activamente de ellas incorporando paulatinamente reglas y rutinas en cada dinámica y ejercicios de relajación que realicen. Con referencia a lo mencionado se ha podido verificar que la docente incorpora y proporciona actividades referentes al desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años. En este orden de idea se puede citar la utilización de cuentos digitales, dibujo de las emociones, títeres del monstruo de los colores, libros y los juegos simbólicos.

De este modo la docente 2 de la Escuela Privada “María Auxiliadora”, menciona brevemente las actividades que propone para trabajar la inteligencia emocional cómo acentuar lo positivo, trabajar sobre aspectos positivos de cada uno de esta manera mantener la autoestima de los niños. Dentro de este marco la docente 2 de la Escuela Privada “María Auxiliadora” destaca que la inteligencia emocional se puede trabajar en todos los ámbitos y dimensiones del

Programa de Jardín de Infantes y Preescolar. También se menciona que los niños están predispuestos de participar en las actividades propuestas por las docentes del Jardín.

Con respecto a las actividades propuestas para trabajar las emociones y expresiones la docente 3 manifiesta que las actividades realizadas con frecuencia son las canciones, y la expresión libre a través del dibujo. Sin embargo, también se realizan actividades como la dramatización de cuentos o historias. También indica que la IE se trabaja en las dimensiones de Convivencia, Identidad según el programa de estudios Preescolar y Jardín.

De acuerdo a la participación de los niños durante las actividades menciona que se obtiene un resultado positivo ya que la mayoría participa y les gusta. La docente 4 indica que las actividades que realizan son actividades de relajación como el famoso respiración de la flor y la vela “Olemos la flor, soplamos la vela” con el tablero de respiración.

Dicho de otro modo, se pudo evidenciar que las docentes incorporan actividades donde los niños sean protagonistas de sus propios aprendizajes y puedan participar activamente de ellas. Creando anticipadamente actividades propias para la edad de cada niño.

Se puede decir que las actividades son esenciales en la educación inicial para una mayor integración y socialización del individuo con sus pares, es por ello por lo que los docentes deben proponer juegos o actividades didácticas motivadores, tales como el juego de la exploración del medio y el arte, en la cual forma un papel fundamental en la primera infancia del niño ya que en ella se expresa de forma deliberada. Así también, es resaltante decir la importancia de trabajar a través de la motivación, ya que los alumnos prestan más atención y trabajan más a gusto en el aprendizaje de las emociones.

Esto concuerda con lo dicho por las docentes ya que mencionan la importancia de realizar las actividades como cuentos digitales, dibujo de las emociones, títeres de los monstruos de los colores, libros, juegos simbólicos y ejercicio de relajación de tal manera que los niños expresen cómo se sienten, obteniendo una mayor participación de los mismos.

Categoría: Recursos para trabajar la inteligencia emocional.

Se ha verificado que los recursos tecnológicos que se utilizan durante el proceso de enseñanza aprendizaje, la docente 1 y 2, indica que son de uso frecuente como la radio, notebook, videos, canciones y cuentos de la plataforma de YouTube para realizar diferentes actividades pedagógicas como actividades de expresión plástica y corporal.

Por su parte las docentes mencionaron que utilizar los recursos tecnológicos ayuda a que los niños interactúen con sus propios compañeros, permitiendo un aprendizaje único y dinámico.

Así también las docentes destacaron que los recursos utilizados deben de ser acorde a los niños, a la situación y al momento de ser aplicados. Ahora bien, las docentes mencionaron que los niños son los protagonistas de sus propios aprendizajes, eligiendo ellos mismo los recursos que más les llame la atención para un mejor aprendizaje. Por consiguiente, los recursos utilizados durante la clase contribuyen a la aportación de la dinamicidad de las actividades y gestiones de las emociones.

A continuación, se pudo comprobar que los docentes utilizan los recursos tecnológicos para la realización de las clases, ayudando a la enseñanza-aprendizaje de los niños. Así también se observó que los niños implementan los recursos didácticos acorde a cada actividad realizada por las docentes. La docente 3 de la Escuela Jardín de Infantes-Preescolar Flos Carmeli menciona que los recursos que se utilizan son Títeres, radio, música, cuentos, hojas, pinturas,

pinceles y marcadores. Indica que propone recursos concretos como Emociometro y la producción de recursos de los alumnos con la familia como elaboración de cuentos en casa, elaboración de disfraces. También indica que puede llegar a incidir el tipo de recursos que se utiliza de acuerdo con el interés del niño. Si bien la docente destaca que los recursos contribuyen a la socialización entre pares y el desenvolvimiento de sus diferentes emociones.

La docente 4 manifiesta que los recursos que se utilizan son cuentos, radio, notebook, tableros, títeres, pintura, hojas. Es así como destaca la utilización de tableros como la del tablero de respiración y tablero de emociones. Evidentemente se pudo comprobar que las docentes 1 y 2 utilizan frecuentemente los recursos tecnológicos para la realización de las actividades planificadas como cuentos digitales, músicas de relajación. Con respecto a las docentes 3 y 4 se pudo visualizar que no utilizan con frecuencia los recursos tecnológicos dentro de la sala de clase para el desarrollo de las actividades

Se ha verificado que los hallazgos fueron que las docentes utilizan recursos tecnológicos y didáctico para trabajar la inteligencia emocional en la cual se puede citar algunos de ellos como, la radio, notebook, videos, , música, cuentos, hojas, pinturas, pinceles, marcadores, canciones y cuentos de la plataforma de YouTube para realizar diferentes actividades pedagógicas como actividades de expresión plástica y corporal son facilitadores para realizar e implementar con eficacia el desarrollo de la clase. Tal como menciona Morales los recursos didácticos son un conjunto de medios que facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños.

Hallazgos del análisis documental

Categoría: Técnica para trabajar la inteligencia emocional.

Con relación al criterio de análisis en las planificaciones se pudo evidenciar que las 4 docentes utilizan técnicas para el abordaje de las clases. Dentro de este marco del análisis documental cabe señalar que se pudo comprobar que las 4 docentes incorporan en sus planes dinámicas de relajación antes de realizar las actividades. Así también proponen actividades de automotivación motora, oral y expresión plástica para que los niños expresen sus sentimientos y logren un nivel de desarrollo más alto sobre la inteligencia emocional.

Así también cabe mencionar que las 4 docentes coinciden con la utilización de cuentos infantiles para el entretenimiento y aportación de valores ayudando al desarrollo de las emociones. En tanto a la relación con la planificación las 4 docentes proponen juegos simbólicos donde los niños expresen espontánea y creativamente su mundo interior utilizando distintos materiales para trabajar las emociones de un modo adecuado.

En cuanto a las docentes 3 y 4 proponen la técnica de respiración ante alguna dificultad o situación de conflictos en el aula.

Las docentes utilizan el cuento, dinámicas de relajación, motivación, expresión oral y plástica para que los niños manifiesten sus sentimientos desarrollando un nivel más alto sobre la inteligencia emocional en el proceso de la enseñanza-aprendizaje. De tal modo la técnica de los cuentos con colores vivos e imágenes de gran tamaño, son cruciales para la aceptación y participación durante el cuento, en los primeros 5 años de vida donde puedan aprender a identificar los gestos que generan las distintas emociones.

En este sentido las técnicas son necesarias para la integración positiva y eficaz del niño de tal modo que se pueda realizar al aire libre o en la sala de clases como muestran en los resultados adquiridos sobre la organización del plan de las docentes.

Categoría: Actividad para trabajar las emociones y las expresiones.

Mediante los resultados obtenidos a partir del análisis de las planificaciones se pudo comprobar que las 4 docentes incorporan actividades para el desarrollo de las clases teniendo en cuenta los ámbitos y dimensiones de la educación. Se demostró que, durante el análisis documental, las 4 docentes proponen en sus planes las actividades que utilizan, como el teatro y el juego cooperativo ayudando a incentivar la empatía, la comunicación y la colaboración, inculcando así valores y actitudes emocionales.

En lo esencial las 4 docentes coinciden en la incorporación de las actividades en las planificaciones involucrando el trabajo en equipo para una mejor socialización donde el niño pueda expresar cómo se siente ayudándolos a no sentir miedo durante la realización de las actividades. En cuanto a la dinámica de relajación y Expresión corporal se pudo comprobar que las 4 docentes aplican en la planificación tales como danzas donde expresan sus gustos y emociones ayudando a que se puedan expresar libremente.

De la misma manera se pudo evidenciar que las 4 docentes utilizan diferentes estrategias de actividades para el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños creando así un ambiente armónico y lúdico en donde los niños sean protagonistas de sus aprendizajes. En consecuencia, las planificaciones deben estar arraigadas a las necesidades, inculcando valores y actitudes emocionales como mencionan las docentes utilizando actividades acordes a la edad de los niños tales como, teatro, juegos cooperativos, dinámica de relajación y expresión corporal ayudando a los niños a incentivar la empatía, la comunicación y la colaboración.

Categoría: Recursos para estimular la inteligencia emocional.

Con relación a los resultados a partir del análisis de las planificaciones se pudo constatar que las 4 docentes utilizan los materiales didácticos. Durante el análisis documental se pudo comprobar que las 4 docentes especifican en sus planes los tipos de materiales didácticos que utilizan, ya que los mencionan en la lista de recursos necesarios o durante la descripción de sus actividades. Tanto la docente 1 y 2 coinciden en la incorporación de recursos tecnológicos en las planificaciones realizadas para el proceso de enseñanza aprendizaje.

Por otro lado, se constató que las docentes 3 y 4 incorporan en la planificación la realización de dramatizaciones en relación con el desarrollo de la inteligencia emocional, no obstante, cabe mencionar que en los días de observación no se realizó tal actividad. Ambas docentes coinciden en que el juego cooperativo es esencial para aprender a trabajar con armonía, las mismas proponen actividades en grupos en donde se trabaja de manera paulatina con las emociones de los involucrados.

Se evidenció que las 4 docentes incluyen el uso de materiales convencionales en la planificación como pizarra, carteles. En 2 planificaciones además se observó la inclusión de recursos naturales disponibles en el entorno, como ramas, hojas secas, los cuales se incorporaron en las actividades de matemática.

Finalmente es importante destacar los hallazgos obtenidos respecto a planificación donde las 4 docentes seleccionan para estimular la inteligencia emocional recursos tales como, recursos tecnológicos, la dramatización, juegos cooperativos, donde incluyen materiales convencionales como pizarra y carteles, como mencionan estos autores es esencial contar con materiales de calidad y eficacia al momento de dar las clases

Hallazgos de la observación

A continuación, se presentan los resultados de las observaciones realizadas en dos instituciones educativas Privadas, conforme a las categorías, las cuales se subdividen como indicadores.

Categoría: Técnica para trabajar la inteligencia emocional.

Los resultados arrojados a partir de la observación de clases de la docente 1 y 2 de la escuela Privada María Auxiliadora, plantean dinámicas de relajación como: músicas, la imitación al aire libre la cual fue acorde para la cantidad de 28 niños. También se pudo evidenciar el uso de estrategias de motivación para dichas actividades.

En el segundo día de observación se visualizó que las docentes 1 y 2, incorporaron actividades como mímicas orales y expresivas utilizando el semáforo de las emociones. Así también se comprobó el uso de cuentos digitales en donde se identifican las emociones utilizando como dimensión el medio natural.

El tercer día de observación la docente 1 y 2 utilizaron materiales concretos como disfraces, títeres, juguetes de oficios acorde a la edad de los niños. Se pudo identificar dentro de la institución el rincón de juegos simbólicos, en la cuales los niños utilizan los días miércoles y viernes, se pudo identificar que el espacio es acorde a los niños con una dimensión de 15m de longitud y 5 m ancho.

Con respecto a la observación a las docentes 3 y 4 se constató que las mismas incorporan en las clases técnicas de relajación, titulada vuelta a calma, en donde incorporan al inicio canciones de motivación con mímicas al aire libre, para luego realizar las actividades correspondientes.

De tal forma se observó que las docentes 3 y 4 incorporan diálogos orales y expresivos sobre cómo se sienten los niños en el día. Así también las docentes proponen cuentos donde se identifique las emociones utilizando títeres para el acompañamiento del cuento leído. Se comprobó mediante la observación que las docentes 1 y 2 coinciden en la utilización de técnicas acorde a la edad de los niños, donde se identifican las emociones. Ahora bien, lo más llamativo de las técnicas utilizadas por las docentes son el dibujo del monstruo de los colores donde cada niño interpreta sus sentimientos con el color que les identifique, la automotivación, los cuentos, y danzas para la relajación del cuerpo y juegos simbólicos. Todo lo mencionado ayuda a los niños a poder relajarse e incentivarse en el día a día.

En cuanto a las docentes 3 y 4 se comprobó que existe el rincón de juegos simbólicos sin embargo cabe resaltar que en el momento de la observación no se logró visualizar la utilización de la misma, tal es así que en la planificación si se propone la manipulación de objetos concretos para el juego simbólico en clases anteriores a la observación.

Ahora bien, los hallazgos fueron que las docentes utilizan como método de estrategia la técnica de la relajación para la motivación del día y la resolución de conflictos regulando sus

emociones como lo menciona el autor. De tal modo se pudo comprobar que las docentes incorporan técnicas de relajación, diálogos orales utilizando como recursos el semáforo de las emociones, esto ayuda a que los niños puedan comunicarse de tal manera que pueda expresar cómo se sienten en el día, teniendo en cuenta sus sentimientos.

Categoría: Actividades que realizan las docentes para el abordaje de la inteligencia emocional.

Mediante los resultados obtenidos durante la observación se pudo evidenciar que, en el 4° y 5° día, las docentes 1 y 2 incorporaron en el plan los juegos cooperativos, utilizando diversos materiales concretos como el panel de las emociones donde el niño expresa oralmente cómo se siente en el día. También se verificó que la primera institución educativa cuenta con un rincón de teatro donde se pudo visualizar que contiene titiritero con las emociones y disfraces acorde a la edad etaria de los niños. Por su parte, desde el primer día, las docentes realizaron un ambiente creativo y armónico llamando la atención y utilizando la imaginación de los niños.

Cabe señalar que las docentes 1 y 2 coinciden con la utilización de actividades para el abordaje de la inteligencia emocional en los niños de 4 a 5 años, donde utilizan un ambiente apropiado y espacioso para el desarrollo de las actividades en la cual cuenta con una dimensión de 15m de longitud y 5 m ancho.

En cuanto a las docentes 3 y 4 se visualizó en el día 3.er la realización de actividades como la creación de cuentos a través de imágenes alusivas a las emociones, los niños realizaron juegos de expresión corporal en donde se trabajó la inteligencia emocional tales como “Congelados de emociones” que consiste en realizar las caras según se vayan mencionando, los niños deben hacerlo y cuando para la música se congelan. Por otro lado, también se realizaron dinámicas de relajación con música como de respiración.

Los juegos ayudan a los niños a poder interactuar con sus compañeros y expresar lo que sienten, de la misma manera los hallazgos fueron que las docentes implementan actividades que favorece al desarrollo social y emocional de los niños por medio de distintos métodos estratégicos como conectar con otras personas, la comunicación afectiva, resolver conflictos y expresar sus sentimientos para las construcciones de sus aprendizajes.

Cabe señalar que durante las observaciones se pudo comprobar el uso frecuente de actividades para el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños, utilizando recursos como cuentos con imágenes alusivas, juegos de expresión corporal, juegos cooperativos y juegos de expresión oral, mediante estas actividades los niños irán afianzando más la comunicación, motivación y la empatía en la que otras personas se sienten.

Categoría: Recursos que utilizan las docentes para el abordaje de la inteligencia emocional.

En este orden de ideas se observó la utilización de recursos tecnológicos dentro de la primera institución educativa, en la cual la docente 1 y 2 incorporaron el uso recursos audiovisuales en las cuales utilizaron radios, notebook, TV, para el desarrollo de las clases. Así también se visualizó que las docentes incorporaron cuentos digitales donde se identifican las emociones.

Por su parte las docentes 1 y 2 proponen recursos didácticos como libros, disfraces, títeres y juguetes donde los niños sean capaces de elegir lo que más les gusta. Por lo tanto, la docente 1 y 2 coinciden en el uso de recursos tecnológicos dentro de la sala de clase para una

mayor facilidad de enseñanza-aprendizaje. En cuanto a las docentes 3 y 4 durante la observación no se constata el uso de recursos tecnológicos como televisión, notebook, proyector dentro de la sala de clase para la realización de las actividades.

Los medios audiovisuales estimulan el interés, la creatividad de los niños generando aprendizajes significativos mediante los recursos tecnológicos. No obstante, los hallazgos fueron que solo dos docentes, utilizaron los recursos tecnológicos como recursos audiovisuales, por lo tanto, es importante su uso para el mejoramiento de la atención y la comunicación entre los alumnos para obtener un conocimiento beneficioso del mismo.

DISCUSIÓN

Categoría 1: Técnica para trabajar la Inteligencia emocional.

Con respecto a la utilización de las técnicas para trabajar la inteligencia emocional los resultados de la entrevista indican que se utiliza constantemente músicas, dinámicas de relajación, emocionómetro, mímicas, cuentos, etc. A través de los resultados de las observaciones se constató que las docentes utilizaban en diferentes momentos didácticos técnicas que favorecen al óptimo desarrollo de las clases, esto concuerda con los hallazgos del análisis documental que demuestran que en las planificaciones se incluyen dichas técnicas mencionadas.

No se comprobó el uso frecuente de la utilización de disfraces para la dramatización y expresión oral de los niños. Según Tejada (2019) «motivar la relajación, pues por medio de esta técnica los niños calman su cuerpo y mente y con ello, van controlando sus impulsos y regulando sus emociones y así lograr un sentimiento de paz y tranquilidad» (p. 13)

En una de las escuelas se llevó a cabo lo recién mencionado según Tejada, ya que los niños después de realizar actividades al aire libre, como juegos no dirigidos, se realizaba la técnica de relajación como vuelta a la calma. La técnica utilizada durante la observación es a través de músicas y títeres en donde los niños registraban sus cabezas sobre las mesitas, y las docentes recorrían la sala con el títere realizando suaves masajes a los niños

Se puede destacar entonces que a partir del análisis y de la información obtenida y analizada a la luz de la literatura, las técnicas orientadas al desarrollo de la inteligencia emocional que se implementan en la práctica pedagógica por parte de los docentes de las instituciones que formaron parte del estudio, no son consideradas como hechos aislados sino adoptados de una intencionalidad que forma parte de la rutina escolar, aunque con las visibles oportunidades que guardan relación con la utilización de estrategias como la dramatización u otras actividades que permitan incorporar recursos que conlleven a una mayor expresión de las emociones en los niños.

Categoría 2: Actividades que realizan las docentes para el abordaje de la Inteligencia emocional.

Con respecto a la utilización de actividades acorde al desarrollo de la Inteligencia emocional en la sala de clases, los resultados arrojados durante la entrevista indican que se realiza actividades acorde a la edad etaria de los educandos, a través de los resultados de la observación se comprobó que las docentes implementan actividades como lecturas de cuentos infantiles, juegos simbólicos, juegos cooperativos, donde ellos puedan trabajar en equipo y

expresarse libremente, esto concuerda con el análisis documental en el cual demuestra que las planificaciones son redactadas y planteadas desde el interés del niño y de acuerdo a las actividades que genere el desarrollo de la IE.

Según Flores (2018) como se citó en Caballero (2021) «el juego favorece el crecimiento biológico, mental, emocional y social del niño, puesto que su única finalidad es beneficiar su desarrollo integral. Moviliza un conjunto de capacidades, habilidades que facilitan la construcción del aprendizaje» (p. 873)

Como bien menciona Flores, el juego favorece la autonomía y fomenta la empatía, estimulando el pensamiento creativo de los niños así también afianza la confianza en uno mismo y en los demás, aprendiendo a trabajar en un clima cooperativo. Mediante la observación los hallazgos fueron que las docentes incorporan constantemente las actividades plasmadas en las planificaciones tales como dramatización, juegos cooperativos, dinámica de relajación y expresión corporal, ayudando a incentivar e inculcar valores y actitudes emocionales para el desarrollo de la inteligencia emocional. A través de las actividades los niños tienen la capacidad de conectarse consigo mismo, saber de sí, de los propios talentos, aptitudes e intereses.

La convergencia que se ha visualizado en las fuentes de información permite comprender los docentes garantizan el ambiente que se genera a partir de las experiencias acordes a las características evolutivas de los niños que forman parte de este rango etario, por lo cual la presencia sistemática visualizada en las instituciones permite identificar la relevancia que se le otorga al desarrollo de la inteligencia emocional desde la primera infancia.

Categoría 3: Recursos que utilizan las docentes para el abordaje de la inteligencia emocional.

Con respecto a la utilización de recursos los resultados de la entrevista indican que se utiliza ampliamente los títeres, cuentos, músicas, disfraces, Tv, radio, etc. Esto coincide con los objetivos mencionados y con los resultados de las observaciones en donde se constató que las docentes utilizaban en diferentes momentos didácticos los cuentos, títeres, entre otros, también proponían actividades a partir de los cuentos como la dramatización, esto concuerda con los hallazgos del análisis documental que demuestran que en las planificaciones se incluyen los recursos acordes a las necesidades de los niños.

En una de las clases no se comprobó el uso de recursos tecnológicos como notebook, proyector, videos. Los materiales son elementos principales en la planificación de las actividades educativas en educación infantil, junto con la organización del espacio y tiempo. «Esta es una de las razones de la importancia de saber seleccionar y clasificar los diferentes materiales que están en continuo contacto con los alumnos para fomentar y adaptarse a las rápidas transformaciones que se dan en el niño en estas edades» (Moreno, 2015, p.12)

Mediante los hallazgos se ha verificado una buena organización del espacio y tiempo, además se pudo comprobar una buena selección de recursos materiales para el uso diario de los educandos teniendo en cuenta sus gustos y la franja etaria, posibilitando una mayor participación durante las actividades propuestas por las docentes. Como bien menciona Moreno, es importante seleccionar y clasificar diferentes tipos recursos tales como libros de cuentos digitales, juegos digitales, ayudando a generar la curiosidad del niño. Así también se utilizaron recursos didácticos donde las docentes incorporaron; cartones, goma eva, cartulinas, hojas blancas, pinceles, etc.

Se destaca entonces que la limitada incorporación de recursos tecnológicos en una de las instituciones permite identificar que existen oportunidades en cuanto al aprovechamiento de las posibilidades didácticas que caracterizan a estos recursos tecnológicos para potenciar el desarrollo de la inteligencia emocional a través de la articulación desde la planificación hasta las experiencias de aprendizaje desarrolladas en el aula.

En sentido general, a partir del análisis de la información recabada en las instituciones educativas, se puede mencionar que exige una incorporación sistemática de las estrategias que se orientan al desarrollo integral de la inteligencia emocional en los estudiantes de 4 a 5 años, destacando que en la escuela privada María Auxiliadora se ha observado con una mayor frecuencia la integración paulatina de los recursos tecnológicos en las actividades del aula, mientras que en el jardín de Infantes-Preescolar Flos Carmeli se ha visualizado con mayor predominio el empleo de recursos concretos y actividades que tienen fuerte foco en la expresión corporal y la dramatización. Este escenario no genera una modificación a la intencionalidad pedagógica que caracteriza a ambas instituciones, no obstante, se evidencia un abordaje de la inteligencia emocional contextualizado según los recursos disponibles y características de cada entorno.

CONCLUSIONES

Respecto al objetivo específico 1, conocer las técnicas que utilizan las docentes para el abordaje del desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 4 a 5 años, en dos instituciones educativas se pudo comprobar que las docentes incorporan principalmente técnicas como la relajación, músicas y juegos simbólicos. Los hallazgos demuestran que durante la entrevista y la observación de la planificación se pudo comprobar el uso de las técnicas por parte de las docentes tales como el cuento, dinámicas de relajación, automotivación motora, oral y expresión plástica para que los niños expresen sus sentimientos desarrollando un nivel más alto sobre la inteligencia emocional en el proceso de la enseñanza-aprendizaje.

De acuerdo con Ortega y Villaizán (2017) como se citó en Tejada (2019) «las técnicas de la educación emocional son propias del ámbito infantil, pues consideran al niño como un ser integral, por ende, parten del movimiento, la imaginación, la socialización, etc.» (p. 13). De modo que para los niños la capacidad de entender sus propias emociones, aprender habilidades sociales y actuar con empatía con los demás sea para ellos significativo y eficaz.

De esta manera, se destaca la importancia de incorporar el uso de materiales didácticos y materiales digitales concretos, tal como menciona Ortega y Villaizán la técnica forma parte del ámbito infantil además se considera al niño como un ser integral, a fin de promover aprendizajes significativos de una manera activa y participativa.

Con relación al objetivo 2, Describir las actividades que realizan las docentes para el abordaje del desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años, en dos instituciones educativas, se pudo evidenciar que las 4 docentes incorporan y plantean actividades durante la observación como también dentro de la planificación y del aula. En efecto se pudo comprobar el uso de nuevas estrategias como de interactuar con los educandos de manera a poder trabajar sobre aspectos positivos de cada uno de ellos.

Ahora bien, los hallazgos encontrados dentro de estas categorías es que las 4 docentes plantean actividades acordes a la edad etaria de los niños, atrapando su curiosidad y estén predispuestos a participar en las actividades realizadas por las 4 docentes en la cual se puede

mencionar, los juegos cooperativos, dinámicas de relajación y la expresión corporal la cual utilizan frecuentemente.

Es cierto que durante la observación no se visualizó que las docentes incorporen con mucha frecuencia la realización del teatro, sin embargo, se verificó que dentro de la planificación incorporan la realización del teatro y la dramatización de cuentos donde se identifique las emociones. Tal como menciona Flores (2018) como se citó en Caballero (2021) «el juego favorece el crecimiento biológico, mental, emocional y social del niño, puesto que su única finalidad es beneficiar su desarrollo integral. Moviliza un conjunto de capacidades, habilidades que facilitan la construcción del aprendizaje» (p. 873)

Con respecto al objetivo 3, identificar los recursos que utilizan las docentes para el abordaje del desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años, en dos instituciones educativas, se visualizó el uso de los recursos tecnológicos, recursos audiovisuales donde las docentes utiliza como principal instrumento para la realización de dichas actividades en la cuales podemos mencionar el uso de cuentos audiovisuales, música, juegos que ayuden a captar la atención de los niños. Se logró mediante los hallazgos evidenciar el uso de recursos didácticos donde las docentes incorporan su utilización en la planificación como durante la observación, tanto que plantean propuestas para la elaboración de recursos didácticos que ayuden a proporcionar experiencias dentro de los niños.

En otras palabras, para los autores Botía y Marín (2019) los medios audiovisuales despiertan gran interés en los niños, se puede generar grandes aprendizajes mediante este recurso en el contexto educativo, también su utilización, puede ayudar a potenciar el interés, la creatividad, la retención y el aprendizaje autónomo y significativo de los alumnos.

Se puede resumir que los instrumentos utilizados para la recolección son la entrevista, la observación y lista de cotejo para el análisis documental, como resultado se ha podido evidenciar que las 4 docentes incorporan técnicas ayudando al niño a poder mejorar su relación con los demás. Cabe resaltar que dos de las cuatro docentes utilizaron recursos tecnológicos durante las actividades observadas para la realización de las actividades correspondientes en el día.

Por último, es factible destacar también que una de las principales limitaciones es que estas conclusiones mencionadas se limitan al contexto específico de las instituciones en las cuales se ha desarrollado la investigación, por lo cual no se distingue una pretensión de generalización a otros contextos. En consecuencia, los resultados constituyen un recurso para el abordaje de estudios posteriores que guarden relación con las prácticas orientadas al desarrollo de la inteligencia emocional.

REFERENCIAS

- Arias, F. (2006). *El proyecto de investigación: Introducción a la metodología científica* (6.^a ed.). La Muralla.
https://www.researchgate.net/publication/301894369_EL_PROYECTO_DE_INVESTIGACION_6a_EDICION
- Barturén Mondragón, E. M., & Saavedra Idrogo, F. (2022). Modelo educativo para desarrollar inteligencia emocional en niños de educación inicial. *Tzhoeoen*, 14(1), 43–58.
<https://doi.org/10.26495/tzh.v14i1.2142>
- Bisquerra, R. (2012). *Metodología de la investigación educativa* (3.^a ed.). La Muralla.
https://www.academia.edu/38170554/METODOLOG%C3%8DA_DE_LA_INVESTIGACI%C3%93N_EDUCATIVA_RAFAEL_BISQUERRA_pdf

- Caballero Morales, E. (2021). La inteligencia emocional y su influencia en el rendimiento académico de estudiantes de la Universidad Autónoma Chapingo. *Revista Electrónica de Investigación e Innovación Educativa*.
- Costa Rodríguez, C., Palma Leal, X., & Salgado Farías, C. (2021). Docentes emocionalmente inteligentes: Importancia de la inteligencia emocional para la aplicación de la educación emocional en la práctica pedagógica de aula. *Estudios Pedagógicos*, 47(1), 219–233. <https://doi.org/10.4067/S0718-07052021000100219>
- Damasio, A. (2018). *The strange order of things*. Penguin Books. <https://id.erudit.org/iderudit/1065915ar>
- García-Tudela, P. A., & Marín-Sánchez, P. (2021). Educación de la inteligencia emocional en edad escolar: Un estudio exploratorio desde la perspectiva docente. *Revista Electrónica Educare*, 25(3).
- Gardner, H. (1994). *Estructuras de la mente: La teoría de las inteligencias múltiples*. Fondo de Cultura Económica.
- Goleman, D. (1995). *La inteligencia emocional: Por qué es más importante que el coeficiente intelectual*. Editorial Kairós. <http://www.scielo.org.co/pdf/racefn/v35n134/v35n13409.pdf>
- Hernández Sampieri, R. (2014). *Metodología de la investigación* (6.^a ed.). McGraw-Hill. <https://www.esup.edu.pe/wp-content/uploads/2020/12/2.%20Hernandez,%20Fernandez%20y%20BaptistaMetodolog%C3%ADa%20Investigacion%20Cientifica%206ta%20ed.pdf>
- Méndez del Portal, R. (2017). El valor del cuento como recurso didáctico. *Educación: Revista de la Facultad de Ciencias de la Educación*, (23), 41–44. <https://doi.org/10.33539/educacion.2017.n23.1167>
- Tejada, N. (2019). *Uso didáctico de los títeres para desarrollar la inteligencia emocional en preescolar en el estado de Perú* [Tesis de pregrado, Pontificia Universidad Católica del Perú]. Repositorio de la PUCP. https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/18055/TEJADA_CCAYAHUILLCA_NATHALY_ZARELA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Villalobos, J. (2003). El docente y actividades de enseñanza / aprendizaje: Algunas consideraciones teóricas y sugerencias prácticas. *Revista Venezolana de Educación*, 7(22), 170–176. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35602206>